# Bugün Hayal Kuracaktım (Aslı’nın Kitabı) • Gökçe Ateş Aytuğ

Resimleyen: Merve Atılgan • Çocuk Kitaplar • Roman • 100 sayfa • Önerilen sınıflar: **3, 4, 5**

DUYGULAR • ERDEMLER • DOĞA ve EVREN • DEĞERLERİMİZ

arkadaşlık • mahalle yaşamı • hayvan sevgisi • komşuluk • dayanışma • sevgi • doğum günü • aile • kurtarma • itfaiye

*Maya’nın Ağacı* adlı romanıyla çok sevilen [Gökçe Ateş Aytuğ](http://gunisigikitapligi.com/kisiler/gokce-ates-aytug/), yine sımsıcak bir hikâye anlatıyor. Ağaçta kalan kediyi kurtarma macerasını bir kız çocuğun gözünden aktaran yazar, eğlenceli üslubuyla çocukların duygu ve düşüncelerinin farklılığına işaret ediyor. [*Bugün Çok Sıkıldım Ben*](http://gunisigikitapligi.com/kitaplar/bugun-cok-sikildim-ben-2/) adlı diğer romanındaysa aynı günü, bu kez bir erkek çocuğun mizahi dünyasından yansıtıyor.

*Aslı, apartmanın önündeki ağaçta, bir yavru kedinin tırmandığı daldan inemediğini görür. Anahtarını almadan, telaşla evden çıkınca, ayağında çorapları ve üstü başı dağınık sokakta kalakalır. Üşümemesi için arkadaşı Aret’in getirdiği montu değil de, yine sınıf arkadaşı olan Ali’ninkini giymeyi seçer. Herkes kedinin kurtarılması için çabalarken Aslı, sevgi üzerine düşünmeye başlar…*

**TARTIŞMA KONULARI…**

1. Aslı nasıl biri? Onu anlatmak için hangi sıfatları, neden kullanırsınız? Örneklerle anlatın.
2. Kediciği ağaçtan kurtarmak için kim, ne çareler düşünüyor, hangi yöntemler öneriliyor? Kimler yardım ediyor? Aslı neden kediyi kendi kurtaramıyor?
3. Aslı telaşla çıkarken anahtarını unuttuğu için evine giremiyor. Bu kimlerin başına geldi, neler hissetti?
4. Hikâyede hangi hayvanlar geçiyor? Aslı’nın hayvanlara karşı tutumuna bakılırsa onun hayvansever olduğu söylenebilir mi? Sınıfta kimler hangi hayvanları daha çok seviyor, neden?
5. Sakarlık ne demek? Hikâyedeki hangi davranışlar sakarlık olarak adlandırılabilir? Siz ve çevrenizdekiler ne tür sakarlıklar yaparsınız?
6. Aslı’nın; Ceren, Arlin, Ali ve Eren Ağabey ile nasıl arkadaşlıkları var? Kimlerle, neden daha iyi anlaşıyor?
7. Aslı’nın Aret’le ilgili düşünceleri neler? Aret’le arkadaşlığında olumlu-olumsuz hangi duygular var?
8. İtfaiyenin telefon numarası ne? İtfaiyenin olay yerine vaktinde ulaşması için bizlere düşen görevler neler?
9. Öykü boyunca komşular, mahalleli ve çocuklar arasında ne tür dayanışma örnekleri yaşanıyor?

**YARATICI ETKİNLİKLER…**

**•** **Tartışma:** Hayvan sevgisi, onlarla ilgilenmek insanlara ne kazandırır? Örneklerle açıklayın. Kişisel deneyimlerinizden ve çevrenizde yaptığınız gözlemlerden çıkardığınız sonuçları listeleyin ve tartışın.

**•** **Yazma:** Mahallede sıkı komşuluk ilişkileri olduğunu okuyoruz. Herkes kendi çevresindeki/mahallesindeki komşuluk ilişkilerini anlatan bir yazı yazsın. Kimlerle ne konularda yardımlaşılıyor? Yardımlaşma-dayanışma içinde olamayanların nedenleri ne? Yazıları okuyarak ortak noktaları belirlemeye çalışın.

**•** **Resimleme:** Ev haliyle sokakta kalan Aslı’nın resmini çizin. Sınıfın bir köşesinde “Aslı’nın Panosu”nu oluşturun ve bütün çizimleri bu panoda sergileyin.

**•** **Oyun:** Her öğrenci, hayranı olduğu birsanatçı, bilim insanı,yazar,sporcu,siyasetçi, aktivist vb bir kişinin adını küçük bir kâğıda yazar. Bütün isim kâğıtları bir kutuda toplanır. İsimler teker teker çekilerek tahtaya asılır. Herkes o kişiyle ilgili olumlu-olumsuz bir yorum yapar; yorumlar tahtaya yazılır. Sonuçta hangi ismin altında daha çok olumlu/olumsuz yorumun toplandığına bakılır. Çoğunluğun hayranlık duyduğu kişiler ve nedenleri incelenir.

**•** **Ropörtaj:** Sınıftan bir grup öğrenciyle bulunduğunuz mahallenin muhtarlığını ziyaret edin. Öğrenciler, muhtardan görevi, mahallenin ortak sorunları vb bilgiler edinerek sınıftaki diğer arkadaşlarıyla paylaşsın.